

Orchestra Sinfonica di Chiavari

tags

In Liguria, 2011-12-01 10:22:38

"LA MUSICA CHE DANZA"

Ass. Cult. D'Angel-Angeli della Danza e dello Spettacolo

presenta:

Sabato 3 dicembre 2011, ore 16

Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale

Genova

"LA MUSICA CHE DANZA"

ospiti

CARLA FRACCI

Orchestra Sinfonica di Chiavari

Ingresso libero

SOSTENUTO DA FIRA FONDAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SULL'ARTRITE

Carla Fracci, l'étoile che più rappresenta l'eccellenza della danza italiana nel mondo, sarà ospite, sabato 3 dicembre alle ore 16, nella Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale, al concerto LA MUSICA CHE DANZA, organizzato dall'Associazione D'Angel-Angeli della Danza per la direzione artistica di Simona Griggio e sostenuto da FIRA, Fondazione Italiana per la Ricerca sull'Artrite, della quale Carla Fracci è testimonial. L'evento è realizzato grazie anche alla collaborazione con Genova Palazzo Ducale -Fondazione per la Cultura e patrocinato dal Comune di Genova. L'incontro con la protagonista della danza italiana e internazionale, aperto al pubblico, sarà accompagnato dal Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Chiavari diretta dal maestro Giovanni Battista Bergamo. In programma celebri brani tratti da musiche per balletto e arie di danze create per opera e per film. Ciaikovski con la sua celebre triade di balletti, Verdi e la sua Giuseppina Strepponi, Nino Rota e la sua indimenticabile Gelsomina sono solo alcune delle significative tappe della lunga carriera artistica di Carla Fracci, che proprio a Genova fu chiamata da Mario Porcile nel 1957, giovanissima, per il Festival Internazionale del Balletto di Nervi. Debuttò sulle scene internazionali con il famoso pas de quatre al fianco di Alicia Markova, Yvette Chauviré, Margrethe Schanne.

A condurre le fila di questo incontro che si snoda tra musica e danza, svelando aneddoti e curiosità, dettagli sul rapporto tra musica e grandi protagonisti del balletto, sarà la scrittrice e critico internazionale Aurora Marsotto. L'evento si concluderà con la proiezione di estratti video della carriera di Carla Fracci, tra i quali l'indimenticabile variazione dal primo atto da Giselle, il personaggio che ha maggiormente caratterizzato la sua intensa vena interpretativa, qui nella leggendaria versione con Erik Bruhn.

CARLA FRACCI E FIRA

INSIEME

a sostegno della ricerca sulle malattie reumatiche

CARLA FRACCI

E' universalmente riconosciuta come una tra le più grandi ballerine del ventesimo secolo, probabilmente la più grande interprete del repertorio romantico. Prima ballerina del Teatro alla Scala di Milano dal 1958, ha raccolto successi su tutti i più prestigiosi palcoscenici del mondo, interpretando sia balletti classici che contemporanei. E' stata la sola ballerina al mondo a cui sia stato concesso danzare il ruolo di Giulietta all'Old Vic di Londra, tempio degli spettacoli shakespeariani. Definita "la Duse della Danza", a lei si sono ispirati numerosi artisti e poeti, quale icona universale di leggiadria, eleganza e perfezione. Tra questi Eugenio Montale che, durante l'attesa per la nascita del figlio Francesco, le dedicò un capolavoro, la poesia: *La danzatrice stanca*. Ciò che da sempre ha contraddistinto Carla Fracci, sia come étoile sia come persona, è stata la discrezione nel suo rapporto con il pubblico, che l'ha amata e ricambiata rispettandone la scelta di riservatezza.

FIRA, FONDAZIONE PER LA RICERCA SULL'ARTRITE

E' una onlus che, senza scopo di lucro, persegue finalità di solidarietà sociale con l'obiettivo di sostenere la ricerca medico scientifica nel campo della cura e dello studio delle malattie reumatiche.

Carla Fracci ha aderito all'invito di essere testimonial, per una campagna di conoscenza e di divulgazione a sostegno degli obiettivi di FIRA. Nel dare vita a questa intelligente forma di collaborazione tra scienza e arte, Danza e Medicina, Carla Fracci ha dichiarato: "Desidero contribuire a promuovere e stimolare la ricerca sull'artrite perché danneggia le articolazioni, compromettendo anche gravemente la vita, l'autonomia e le capacità lavorative di chi ne soffre".

L' ORCHESTRA SINFONICA DI CHIAVARI OSC

Nasce nel 2008 per volontà di un gruppo di intellettuali liguri. La OSC ha realizzato, nel 2009, una stagione di sei spettacoli, tenutisi per lo più al Teatro Cantero di Chiavari, che hanno richiamato un pubblico di oltre cinquemila persone. La sua attività concertistica è continuata nel 2010 e nel 2011 anche con lo spettacolo creato per i 150 Anni dell'Unità d'Italia dal titolo "Non c'era una volta l'Italia - Una favola italiana", che ha debuttato il 17 marzo 2011. Prossimamente l'Orchestra sarà in Guatemala, Nicaragua e Perù. Suo direttore principale è il Maestro Roberto Tolomelli, altri maestri sono Lorenzo Tazzieri e Giovanni Battista Bergamo, quest'ultimo chiamato a dirigere l'orchestra nel programma "La musica che danza". Ospiti della Osc sono stati, tra gli altri, Uto Ughi, Massimiliano Damerini, il soprano Luciana Serra, Masha Diatchenko. L'orchestra ha suonato in occasione di alcuni prestigiosi Gala, anche con i primi ballerini e i solisti del Ballo del Teatro alla Scala e nello spettacolo rappresentato nel 2009 a Chiavari, in prima assoluta, "Pietas" del coreografo Francesco Ventriglia

ASSOCIAZIONE CULTURALE D'ANGEL-ANGELI DELLA DANZA

Nata per promuovere la grande danza sul territorio e favorire scambi fra realtà formative professionali del panorama coreutico nazionale e internazionale e realtà locali l'associazione intende creare occasioni di confronto, visibilità e spettacolo che possano far crescere la conoscenza della danza internazionale di impostazione classica nelle sue nuove linee di sviluppo contemporanee. Già organizzatrice del concorso "DanzaDream" (Genova, dal 2008 al 2010 Teatro Verdi, dal 2011 al Teatro della Tosse), della rassegna "Istantanee in Movimento - Danza Visibilità Territorio (Area Spettacoli di Arenzano dal 2008 al 2010 e dal 2011 al Priamar di Savona) e del Galà Internazionale "DanzaTalenti" (Teatro Politeama, 2011), l'associazione ha invitato in Liguria alcuni nomi della danza internazionale tra i quali; étoile Paola Cantalupo, Luca Masala, direttore della prestigiosa Accademia Princesse Grace di Montecarlo, Deborah Gismondi, prima ballerina scaligera, Emanuela Tagliavia, coreografa e docente della scuola di ballo della Scala, le étoile Carla Fracci e Luciana Savignano. Ospite della seconda edizione del Galà Internazionale "DanzaTalenti" (18 gennaio 2012, Politeama di Genova) Savignano sarà premiata insieme al coreografo Davide Bombana.

Nel mese di novembre u.s. l'Associazione Orchestra Sinfonica di Chiavari OSC ha concluso con successo il progetto "I 150 Anni dell'Unità d'Italia in America Centrale e in America Latina".

L'Associazione aveva inizialmente pensato di inviare in Guatemala, Nicaragua e Perù un nutrito numero di professori che compongono la OSC, ma le note difficoltà economiche non hanno consentito di raccogliere una somma sufficiente a coprire le spese di viaggio. Si è così deciso di inviare nei suddetti Paesi il direttore "giovane" dell'Orchestra, il Maestro Lorenzo Tazzieri, accompagnato dal tenore Emanuele Servidio e dal soprano Maria Simona Cianchi, con il compito di rappresentare la Liguria e il Comune di Chiavari oltre oceano. Il Maestro Tazzieri ha pertanto diretto le maggiori orchestre dei suddetti Paesi dando vita ad un programma perlopiù verdiano che ha entusiasmato i nostri connazionali che vivono tanto lontano dall'Italia. La tournée si è conclusa a novembre in Perù dove il M° Tazzieri ha diretto sia la Orquesta Sinfonica Nacional de Perù con Coro Nacional (4 novembre 2011), sia la Orquesta Sinfonica Juvenil de Lima (6 novembre 2011). Poiché le date dei due concerti in Perù coincidevano con le drammatiche vicende che hanno funestato le Cinque Terre e Genova, i due concerti sono stati dedicati alle popolazioni colpite dai drammatici eventi naturali. Entrambi gli eventi, applauditissimi, sono stati seguiti con particolare commozione dal numerosissimo pubblico presente, costituito per la maggior parte da connazionali liguri o originari della Liguria. Il successo ottenuto dal formato "tascabile" di questa iniziativa, incoraggia l'Associazione a proseguire in tal senso anche nel 2012.

Il 2011 si sta rivelando un periodo particolarmente difficile per la cultura in generale. L'Orchestra Sinfonica di Chiavari tuttavia, pur con grandi sacrifici da parte dei suoi componenti e della direzione, sta cercando di continuare a contribuire, come prevede il suo statuto, ad un'ampia diffusione della musica, soprattutto tra i giovani. Il 3 dicembre 2011, alle ore 16, nella Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale a Genova, l'Orchestra Sinfonica di Chiavari accompagnerà lo spettacolo LA MUSICA CHE DANZA, che avrà come testimonial Carla Fracci. L'evento è realizzato dall'Ass. Cult. D'Angel - Angeli della Danza e dello spettacolo ed è sostenuto da FIRA - Fondazione Italiana per la ricerca sull'artrite (ingresso libero).

L'Orchestra Sinfonica di Chiavari, diretta dal Maestro Giovanni Battista Bergamo, proporrà brani celebri tratti da musiche per balletto e arie di danze per opera e film (Ciakovskij, Verdi, Rota ed altri). Aurora Marsotto, scrittrice e critico di fama internazionale, accompagnerà con spiegazioni, curiosità e aneddoti l'evento.