

[NOTIZIE](#)[EVENTI](#)[CINEMA](#)[ELENCO TELEFONICO](#)[PUBBLICA UTILITÀ](#)

Cosa

Dove

## Orchestra Sinfonica di Chiavari -- In Liguria - ITALIAN

Pubblicato il 1 Dic 2011 11:22 Fonte: [Sevenpress](#)[Stampa Notizia](#)

"LA MUSICA CHE DANZA" Ass. Cult. D'Angel-Angeli della Danza e dello Spettacolo presenta: Sabato 3 dicembre 2011, ore 16 Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale Genova " LA MUSICA CHE DANZA" ospiti CARLA FRACCI Orchestra Sinfonica di Chiavari Ingresso libero SOSTENUTO DA FIRA FONDAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SULL'ARTRITE Carla Fracci, l'ètoile che più rappresenta l'eccellenza della danza italiana nel mondo, sarà ospite, sabato 3 dicembre alle ore 16, nella Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale, al concerto LA MUSICA CHE DANZA, organizzato dall'Associazione D'Angel-Angeli della Danza per la direzione artistica di Simona Griggio e sostenuto da FIRA, Fondazione Italiana per la Ricerca sull'Artrite, della quale Carla Fracci è testimonial. L'evento è realizzato grazie anche alla collaborazione con Genova Palazzo Ducale -Fondazione per la Cultura e patrocinato dal Comune di Genova. L'incontro con la protagonista della danza italiana e internazionale, aperto al pubblico, sarà accompagnato dal Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Chiavari diretta dal maestro Giovanni Battista Bergamo. In programma celebri brani tratti da musiche per balletto e arie di danze create per opera e per film. Ciaikovski con la sua celebre triade di balletti, Verdi e la sua Giuseppina Streponi, Nino Rota e la sua indimenticabile Gelsomina sono solo alcune delle significative tappe della lunga carriera artistica di Carla Fracci, che proprio a Genova fu chiamata da Mario Porcile nel 1957, giovanissima, per il Festival Internazionale del Balletto di Nervi. Debuttò sulle scene internazionali con il famoso pas de quatre al fianco di Alicia Markova, Yvette Chauvirè, Margrethe Schanne. A condurre le fila di questo incontro che si snoda tra musica e danza, svelando aneddoti e curiosità, dettagli sul rapporto tra musica e grandi protagonisti del balletto, sarà la scrittrice e critico internazionale Aurora Marsotto. L'evento si concluderà con la proiezione di estratti video della carriera di Carla Fracci, tra i quali l'indimenticabile variazione dal primo atto da Giselle, il personaggio che ha maggiormente caratterizzato la sua intensa vena interpretativa, qui nella leggendaria versione con Erik Bruhn. CARLA FRACCI E FIRA INSIEME a sostegno della ricerca sulle malattie reumatiche CARLA FRACCI E' universalmente riconosciuta come una tra le più grandi ballerine del ventesimo secolo, probabilmente la più grande interprete del repertorio romantico. Prima ballerina del Teatro alla Scala di Milano dal 1958, ha raccolto successi su tutti i più prestigiosi palcoscenici del mondo, interpretando sia balletti classici che contemporanei. E' stata la sola ballerina al mondo a cui sia stato concesso danzare il ruolo di Giulietta all'Old Vic di Londra, tempio degli spettacoli shakespeariani. Definita "la Duse della Danza", a lei si sono ispirati numerosi artisti e poeti, quale icona universale di leggiadria, eleganza e perfezione. Tra questi Eugenio Montale che, durante l'attesa per la nascita del figlio Francesco, le dedicò un capolavoro, la poesia: La danzatrice stanca. Ciò che da sempre ha contraddistinto Carla Fracci, sia come étoile sia come persona, è stata la discrezione nel suo rapporto con il pubblico, che l'ha amata e ricambiata rispettandone la scelta di riservatezza. FIRA, FONDAZIONE PER LA RICERCA SULL'ARTRITE E' una onlus che, senza scopo di lucro, persegue finalità di solidarietà sociale con l'obiettivo di sostenere la ricerca medico scientifica nel campo della cura e dello studio delle malattie reumatiche. Carla Fracci ha aderito all'invito di essere testimonial, per una campagna di conoscenza e di divulgazione a sostegno degli obiettivi di FIRA. Nel dare vita a questa intelligente forma di collaborazione tra scienza e arte, Danza e Medicina, Carla Fracci ha dichiarato: "Desidero contribuire a promuovere e stimolare la ricerca sull'artrite perché danneggia le articolazioni, compromettendo anche gravemente la vita, l'autonomia e le capacità lavorative di chi ne soffre". L' ORCHESTRA SINFONICA DI CHIAVARI OSC Nasce nel 2008 per volontà di un gruppo di intellettuali liguri. La OSC ha realizzato, nel 2009, una stagione di sei spettacoli, tenutisi per lo più al Teatro Cantero di Chiavari, che hanno richiamato un pubblico di oltre cinquemila persone. La sua attività concertistica è continuata nel 2010 e nel 2011 anche con lo spettacolo creato per i 150 Anni dell'Unità d'Italia dal titolo "Non c'era una volta l'Italia - Una favola italiana", che ha debuttato il 17 marzo 2011. Prossimamente l'Orchestra sarà in Guatemala, Nicaragua e Perù. Suo direttore principale è

[Leggi tutto - Vai all'articolo originale](#)